

MA E N C

Di cosa è fatta un'immagine cinematografica?
Come si interpreta un film?
Qual è il rapporto tra i registi e le registe del classico,
gli autori e le autrici del moderno, gli sperimentatori e
le pioniere delle avanguardie?
Come si gira il proprio piccolo film anche con pochi
mezzi?

Un viaggio nella storia del cinema, un laboratorio
pratico e teorico aperto a tutti/e, a prezzi sociali,
**promosso da Gasp e dalla Mostra Internazionale del
Cinema di Bracciano**



10 INCONTRI

DA SABATO 10 OTTOBRE A SABATO 19 DICEMBRE
ORARIO 16:30 - 19:30

MAX 12 PARTECIPANTI

90 € + Quota associativa 10 €

Laboratorio pratico e teorico di:

- Regia cinematografica
- Direzione della fotografia
- Disegno del suono
- Analisi del film

Via Prato Giardino 13, Bracciano (RM)

PER ISCRIVERSI

www.gaspantifascista.org

